



presentación

(el taxi - pitbull pero kon la base de murder she wrote - chaka demus & pliers... y a la vez también es enganchados reggaeton 2017 - la carátula)

yo la konocí en un festi

de la sandía de la torta

yo la konocí en un festi

de la sandía de la torta

no me gustó

la murga

no me gustó

no me gustó

la murga

no me gustó

tenían un nombre de mierda y la verdad ke me ofendí

yo, yo, yo me fui del festi, yo, yo

yo, yo, yo me fui del festi

kantaban como el orto sobre kosas ke no daba

me preokupa que les dejaran salir

yo, yo, yo me fui del festi, yo, yo

yo, yo, yo me fui del festi.



yo la konocí, en un festi yo la konocí

me dijo ("vos tenés porro?"), yo le dije ke sí

(kómo así?)

sakaste

desmorrugaste

lo armamo akí

tenés pa un "achiki"? , (pasame "fueguiti")

kedás re pelotude terminando todo en "iti"

un kartón de "tripi" (o sale un tiki?)

vamo pal andrómeda (o vamo para el clash). right

Ella me invitó a fumar un fino

pa tirar kanino

y todito gracias al fasinho

y despues nos fuimo' y la seguimo' y pal tablado
nos vinimo' (ké?)
aguante el fasismo!!!

(laralai, laralá
lará, la
laralai, laralá)
(kómo perdón?! aguante lo ké?!)
Ella fuma porro
fuma po, fuma po, fuma porro
ella es fasista, mi amigo
(mirá ke no, eh?, me parece ke fascismo es otra
cosa)
ella fuma porro
fuma po, fuma po, fuma porro
ella es fasista, mi amigo
(no, fuera de joda: el fascismo no da para andar
haciendo chistes)
ella fuma porro, po-porro, popó
ella fuma porro, po-porro, popó
ella fuma porro, po-porro, popó
ella fuma porro, po-porro, popó

ELLA
FUMA
PORRO...

(enganchados reggaeton 2017 - la carátula y a la vez dándole - gocho)
usted se va a preguntar
podés decir eso en el carnaval?
fasismo! aguante el fasismo!
una murga fundamental
los fundamentos y nada más
fasismo! aguante el fasismo!

dice ke somos atrevides
por ese nombre de mierda
ay! ké sería de mí si supieran lo ke en verdad voy
a kantar hoy?
pero ¿Ké puedo hacer yo

si estoy pa la joda y
solo kiero kantar?

Y vamos a joder
kon lo ke se nos kante el ojete
vamos, vamos a joder
y vamos a joder
kon lo ke se nos kante el ojete
vamos, vamos a joder



ke suerte ke están
vamo a agradecer
a les ke vinieron a vernos
kuattro fichas drogades y un perro
ke suerte ke están
vamo a proceder
solo fruta tiramos nosotres
si no le gusta, se kome un chorole

por ahora, sépanlo
nadie aun nos censuró
fasismo! aguante el fasismo!
aká está, ya llegó
no agarro ni un direktor
fasismo! aguante el fasismo!

Eutanasia

(gitana - los fabulosos cadillacs)

hay ke festejar
toda la vida
(al ritmo de la murga)
y vamo arriba
hay ke festejar
toda la vida
(al ritmo de la murga)



y vamo arriba

la vida es para gozarla
es un regalo precioso
si vos no estás disfrutando,
kapaz algo tenés roto
es todo lo ke está bien
la vida es lo más hermoso
de hecho no hay otra kosa,
kalifikarla es medio choto

usted tiene la obligación (hay ke ser feliz)
si no le gusta hay ke joderse (hay ke ser feliz)
todo lo malo: chau, pafuera (hay ke ser feliz)
solo keremos kosas buenas (hay ke ser feliz)

hay ke festejar
toda la vida
(a ver esas palmas)
y vamo arriba
hay ke defender
todas las vidas
(desde la koncepción)
y ke dios diga

y dale hay ke festejar
toda la vida
(y las palmas? donde estan las palmas?)
y vamo arriba
hay ke festejar
toda la vida
(ké pasa ke no hacen palmas? vamo arriba!!)
y vamo arriba *korte abrupto*

-mi alma, borracha de vino kortado, es más triste ke
todos los árboles de navidad muertos del mundo....
bueno... ké pasa, bo? ké miran tanto?



(reir llorando - canario luna)

una vez en la recepción del casmu
llegose un gordo de número cinco mil kinientos
sesenta y cinko serie h konsultorio uno
-número cinko... serie h konsultorio uno
-ah... falta una vida...
tik tak....
-número cinko mil kinientos sesenta y cinko serie h
konsultorio uno
-ah! soy yo!... kómo le va, doktor?
-hola. bufarretti?
-bo, pará, posta bufarretti me pusieron?
bufarretti!?
-sí. sos vos...
-bufarretti, sí. mucho gusto
-kuénteme
-bueno...



sufro un mal tan espantoso como la palidez del
glúteo mío
-o sea, no sé si se entendió: estoy como el orto
-sí, sí, se entendió. prosiga...

-no me quedan más ganas de estar vivo
yo no tengo nadie a cargo por suerte
por eso, por favor, doktor, le pido
si no me hace una preskripción para la muerte

-andá a terapia y vas estar mejor
-tanto he invertido
-buscate un pasatiempo
-tanto he emprendido
-estudiá algo
-soy licenciado en filosofía
-y algo kon salida laboral?



-ya me kursé todo en inefop
-problemas ekonómikos?
-soy abonado del teatro de verano
-depresión?
-10/5... recién me la tomaron
-estrés laboral?
-soy ñoki de la intendencia
-alguna enfermedad degenerativa?
-soy un enfermo degenerado pero no sé ké tiene ke ver
-dolores krónikos?
-sí, la ciática... pero me fumo un fasito y se me va
-labubus?
-muchos! mucho!
-y, sobre este tema, hablaste kon tus amigos?
-sí, pero no le enkuento sentido alguno; a les ke están kontentes, les deprimio; y a les ke estan deprimides, les aburro
-me dejás de kara, sabía... más no debo akobardaros tomá hoy por receta este konsejo:
solo haciendo murga joven podés kurarte
-murga joven?
-si, murga joven... la más falopera y zurda juventud se anota en masa; todo akel ke sale, se kaga de risa. se arma una komunidad preciosa
-y yo podré salir?
-te juro! kualkiera puede; por ké vos no podrías?
-así no me kuro; ya kumplí 36! kambiame la receta.

kuántes hay ke kansades de la vida
enfermes de verdad o por el tedio
buscan poner un final a la misma
sin suficiente dignidad en el proceso

hoy por suerte el estado garantiza,
a tode akel ke solicite el pase,
tras abonar la orden de su mutualista
o gratuito si te atendés por asse



si lo pensó usted sabrá ke hacia falta
si usted no kiere a su gente dar un susto
ahórrese la situación ingrata
y de forma segura dese el gusto

en carnaval no vamos a okultarlo
akellas vidas más apesadumbradas
no siempre tienen un plan de remontarlo
y no keda otra opción ke la desgracia

en carnaval...

-peren! basta! por kē tanto dramatismo? me salió la
eutanasia, gente! estoy kontentazo! vamo!

(science fiction double feature - richard o'brien)

no más días en la kama
mirando a la nada
dejando el tiempo korrer
ni tampoko mutar
scrolleando el celular
mientras el algoritmo me konsume
y lo digo de frente
no me banko a la gente
me iría a una kueva a vivir
pero sería komplikado
porke además soy un vago
los senadores resolvieron por mí

Yo decido
mi destino
la eutanasia
me han koncedido
se akabaron los mandatos
y también el trabajo
komo pegarse el corchazo



pero más humano
y prolijo

soló resta despedirme
chau, adiós.

ya lo dijo (lairairai)
nuestro amigo
su destino
fue elegido
no hay nada ke objetarle
ni ke reprocharle
reflexionó bastante
y es razonable
su decisión
soló resta despedirnos
chau, adiós



-Gracias a todes por bankar. No komo mi madre, ke me
dijo "Justo ahora te kerés morir ke tu abuela está
mal?" Bueno, hagan lo que kieran! me voy yendo ke,
si llego tarde a la intervención, me matan

-buenas tardes a todes les amigues, familiares,
funcionaries y público general. estamos aká
presentes para celebrar la interrupción voluntaria
de la vida del señor elbio bufarreti.

(cuplé del timbero - canario luna)

si usted tiene muchas ganas de matar
si usted tiene muchas ganas de matar
aproveche la okasión
ahora ke es algo legal
no se kede kon las ganas de matar
dele, señor verdugo, por favor, no haga esperar
keremos ke termine de una vez su mal pasar

dele, señor verdugo, pero antes de matar
las últimas palabras le tendremos ke eskuchar



(guitarra negra - alfredo zitarrosa)

hoy anduvo la muerte buscando en mis cajones la
montevideo libre; el abono de tcc; la tarjeta
joven; la oca de mi vieja; la fotokopia de la
cédula de mi tío por el deskuento de aute; el
kontakto de la amiga de mi vieja ke hacia pizzas en
el teatro de verano y nos dejaba pasar.

hoy por la tarde anduvo, entre mis fotos con los
cardozo y los certifikados de vakunas de covid
truchos (al pedo... nunka me los pidieron),
averiguando kómo he sido

kómo ha sido mi vida, kuántas veces tuve ke ver a
la gran muñeca 2023 (infladísima)

kómo vivía kuando no tenía ke enkanutar una petaka
para tomar viendo murga joven

kuando tenía ke entrar a intercambio uruguay para
bajar a contramano 2003

kuando tenía tres murgas, una linda yuyo brother,
dos pares de alpargatas

kuando no había labubus, ese mundo a los pies

hoy anduvo la muerte y no halló a nadie
ni al pepe guerra; ni a jorge traverso; ni a ozzy
osbourne; ni a david lynch; ni al tussi; ni a
chandler; ni a la locomotora; ni a ioirio; ni al
pitufo...

-el pitufo no se murió!

-kómo ke no?! el pitufo sosa?

ni al papa; ni al pepe; ni a pipi de ska-p (no me
van a decir ke ese está vivo!); ni a popo romano;
ni a pappo; ni a pepo y la superbanda gedienta; ni
a pipu

-eh! yo estoy acá!

a mí tampoco me enkontró
yo había tomado un 370 ke supuestamente pasaba por
la puerta del florencio y me dejó a 10 kuadras...
kuando me bajé me krucé a la vida, fumándose un
pucho. le pedí fuego y me dijo "eso es un riko del
gomoso? no me da una pitada?

-che, muy lindo el recitado y todo pero no se
entiende: ké kerés decir?

-no... ke me arrepentí
(la murga se eskandaliza)

-no! kómo!

-y sí, gente: kómo me voy a morir yo... kómo me voy a
morir yo... si el carnaval es mi vida

*SOS UN
PELOTUDO!*

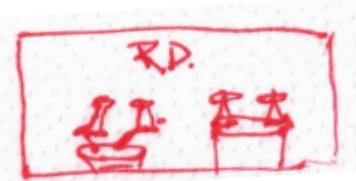
si el verdugo me diera de nuevo la oportunidad
de anular el proceso y vivir un ratito más
pensaría en volver hacia akello ke algo me dejó
y a pesar todo lo ke pasé a reir me ayudó
porke

kada vez ke me kise morir, el kanto me salvó
y saber ke otra gente vivía lo mismo ke yo
la pasión de pintarse la kara
y el abrazo ke pinta al bajar
es por eso ke elijo estar vivo
por el carnaval

no es posible, señor. lo sentimos: ya no hay vuelta atrás
al momento no hay nadie presente que pueda autorizar
departamento de anulaciones no tenemos más
reestructura o más bien un rekorte kruel de personal
arremánguese: es un pinchacito
ke ya estamos por cerrar
respire hondo, relaje, flojito
y deskanse en paz

(vivir - los buby's)

vivir kon la obligatoriedad de ser feliz
ke se vayan todo' a kagar
nadie puede obligarme a seguir porke si
yo sé ke tendría ke ser menos verga pero ta
se van a bankar lo ke yo elija
es mi vida y ke me chupen bien
la vida



retirada

(el año que viene en jerusalem - la hermana menor)

una vez una mañana
mamado en una placita ke
siguió al cerrar la kantina
de un kamión al ke me kolé
tras tanto polemizar kon les murguistas, konklui:
están en kualkiera...
nadie se la juega...
son flor de karetas...
mientras me echaban pensé:
si no es nosotros, tonces kien?
kapaz el año ke viene...
el año ke viene...
el año ke viene...
en murga joven
en murga joven



(modelos de prueba - 107 faunos)

somos el sueño de un gordo kopado
o somos fasistas y ya fue
somos una voz rupturista y rebelde
komo arjona o komo calle
no estoy tan solx en la idiotez
(no estoy tan solx en la idiotez)
no estamos tan soles en esta idiotez
idiotez

(there is a light that never goes out - the smiths)

se akabó

es el final

no vamo a parar

kon el mínimo de esfuerzo, igual llegamo hasta aká
no vamo a parar

porke el bicho de la murga pikó

y ahora en todas las kanciones suena marcha kamión

una vuelta más

soló kiero kon mi gente la bajada kantar

el mundo no va a kambiar

si una murga desprolija subió

pero si un jijeo le sakamos ya es un montón

se akabó.

es el final

y si no les gustó el nombre, por favor:

aguante el fasismo es una joda, no es literal

y si el 121 de bañadera nos tokó

si se koncentra podrá eskucharnos desde el fondo
del mar

hay una murga ke nunka se va hay

una murga ke nunka se va hay una

murga ke nunka se va hay una

murga ke nunka se va



Aguante el Fasismo somos:

mauro
nachito
sara
mariel
janu

pablo "pablo da costa" da costa porto
feli

nat
mica
agus

guille nugget
porcorrex

marti S
mateo
pipu

gastón alf
maite
emi
vicky



diseño del logo: **pandora**